

2026臺灣花卉科技展預約參觀活動

為延續「2026臺灣國際蘭展暨花卉科技展」展出期間所獲得的熱烈回響與各界好評，主辦單位特別於115年4月1日至4月20日再次開放「花卉科技展」展區，採團體預約方式提供參觀服務，邀請各界再次走進花卉與科技交織的沉浸式展覽空間，體驗臺灣花卉產業融合藝術與數位科技的創新成果。

一、展覽基本資訊

展覽名稱：2026臺灣花卉科技展

展覽期間：115年4月1日至4月20日

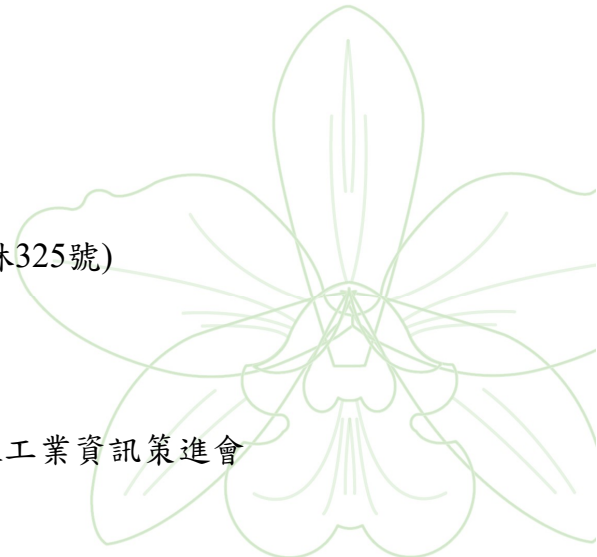
展覽地點：農業部花卉創新園區(臺南市後壁區烏樹林325號)

參觀方式：團體預約參觀

預約方式：線上預約

指導單位：農業部、農業部農糧署

執行單位：財團法人台灣區花卉發展協會、財團法人工業資訊策進會



二、展覽主軸與理念

本展以「島—鯤—花」為核心意象，串連臺灣地景神話與花卉產業發展脈絡，以臺灣蘭花為主軸，透過 65 公尺沉浸式弧形投影、全息花卉影像、AI 互動裝置及裸視 3D等前瞻數位科技，將花卉的自然型態轉化為可見、可感、可互動的光影體驗。觀眾不僅能以五感深度認識臺灣花卉產業的育種成就與發展歷程，更能在科技所開展的影像場域中，重新感知這座島嶼所蘊含的生命力，見證臺灣農業邁向數位轉型的嶄新樣貌。

三、五大沉浸式展示區

展區名稱 x 科技亮點

展示說明



鯤島脈動

AI 互動螢光棒

以古地圖、島嶼輪廓與鯤的神話意象出發，透過數位轉繪與影像生成，回望臺灣被測繪與想像的歷史，並結合 AI 互動螢光棒，讓觀眾即時參與、共同決定故事走向。



光鏡萬象

沉浸光場

以蘭花及臺灣花卉的花瓣形貌為起點，透過動態投影與光影疊加，構築微觀的視覺萬花筒世界，引導觀眾在不同觀看尺度中轉換感知經驗。



六景花譜

3D掃描 x AI演算

對花卉盆景進行 3D 掃描與 AI 演算，將植物形體轉化為可被運算與重組的數位資料，生成一座不斷演化的當代花卉圖鑑，讓民眾認識不同花卉特色。



花海史事

投影映射敘事

透過檔案影像、歷史文本與投影映射交織，梳理臺灣花卉產業的發展軌跡，將靜態歷史資料轉化為可被沉浸觀看的動態影像體驗。



幻象浮鯨

裸視 3D 影像

以裸視 3D 技術呈現漂浮於空間中的鯨魚幻象，影像突破平面觀看限制，在無需配戴裝置的情況下產生立體深度，營造震撼的科技視覺體驗。

四、展覽體驗內容

(一) 導覽服務

由導覽人員帶領參觀五大展示區，介紹展覽內容與策展理念，導覽時間約 30 分鐘。展場同時提供 QR Code 線上語音導覽，每件展示作品皆設置語音解說，觀眾可掃描 QR Code 自行聆聽，深入了解展覽內容。

(二) 花卉手作體驗 (選配)

主辦單位提供國產花卉手作體驗課程，由專業老師現場指導，體驗時間約 20 分鐘，讓參觀者透過實作方式感受花卉創作與應用的樂趣。酌收材料費每份150元。

五、每日參觀場次時間

本活動展覽期間每日開放5場次，每場次安排 30分鐘導覽解說，亦可加選20分鐘花卉手作體驗(材料費每份150元)。

場次	展場導覽	手作體驗(選配, 需另收費)
第一場	10:00-10:30	10:30-10:50
第二場	11:00-11:30	11:30-11:50
第三場	13:30-14:00	14:00-14:20
第四場	14:30-15:00	15:00-15:20
第五場	15:30-16:00	16:00-16:20

六、參觀預約辦法

參觀方式：採團體預約制，不開放散客自由入場。
預約人數：每團至少10人以上。
場次人數：每場次最多100人，額滿即停止受理。
預約期限：最遲須於參觀日前一日完成預約。
開放預約時間：即日起至115年4月19日止。

七、報名方式

線上預約，填寫 Google 表單 <https://forms.gle/eJn8nKToMkaBQ11R8>
主辦單位將於 2個工作日內以電子郵件回覆確認。
聯絡人：孫碧媛
服務時間：週一至週五 09:00-17:00
電話：(02) 6631-8363
電子信箱：biyuansun@iii.org.tw



報名連結

八、預約流程

1. 填寫預約申請

填寫線上表單或以電話、電子郵件洽詢預約。

2. 主辦單位確認場次

主辦單位於2個工作日內回覆確認通知。

3. 完成預約

收到確認通知後即完成預約程序。

4. 當日報到參觀

請於預約場次前10分鐘至服務台報到，由導覽人員帶領入場參觀。

九、注意事項

請提前10分鐘報到。展館採單向動線參觀，請依現場工作人員指引。展館內禁止飲食。如遇天災或不可抗力因素，主辦單位得另行公告休館或調整參觀安排。政府機關、學校及各類團體優先受理預約。